



C o l e c c i o n a b l e

ACRÍLICO DECORATIVO PREMIUM



DISEÑOS NATURALES

Te contamos las cualidades de nuestro acrílico a través de diseños inspirados en la naturaleza.



CARTA DE COLORES



01 Blanco de Titanio



02 Blanco Cálido



03 Amarillo Nápoles



04 Sambayón



05 Hueso



06 Amarillo Bebé



07 Arcilla



08 Maíz



09 Carne Claro



10 Amarillo Limón



11 Amarillo Medio



12 Amarillo Verdoso



13 Amarillo Cadmio



14 Amarillo Dorado



15 Arrayán



17 Anaranjado



19 Durazno



20 Coral



22 Bermeyón



23 Rojo Fuego



24 Rojo Cadmio



25 Rojo Navideño



26 Fucsia



27 Cereza



28 Carmin



29 Magenta



30 Óxido



31 Borravino



32 Lacre



37 Rosa Bebé



38 Rosado



39 Rosa Country



40 Lila Bebé



42 Lirio



40 Lavanda



45 Celeste Bebé



46 Celeste Bandera



47 Celeste Bahía



48 Celeste Country



49 Cian



50 Azul Ultramar



51 Azul Cobalto



52 Calipso



53 Azul Talo Alfa



54 Azul Talo Beta



55 Turquesa



56 Azul Victoriano



57 Azul Uniforme



58 Azul Prusia



59 Púrpura



60 Violeta



61 Verde Bebé



63 Verde Lima



64 Verde Bambú



65 Verde Manzana



66 Verde Country



67 Verde Inglés



68 Verde Talo



69 Verde Oliva



70 Verde Musgo



71 Verde Cromo



76 Mostaza



78 Ocre



80 Terracota



84 Tierra Siena Natural



85 Tierra Siena Tostada



86 Tierra Sombra Natural



87 Tierra Sombra Tostada



88 Chocolate



89 Marrón Africano



93 Gris Perla



94 Gris Niebla



97 Gris de Payne



99 Negro



101 Plata



103 Peltre



105 Oro Rico



106 Oro Ducado



108 Oro Antiguo



109 Oro Rojo



110 Cobre



111 Oro Negro



114 Tornasol Dorado



121 Blanco Perlado



129 Magenta Perlado



150 Azul Perlado



160 Violeta Perlado



175 Verde Perlado

COLORES FLUO

- 180. Amarillo
- 181. Naranja
- 183. Verde
- 184. Rojo
- 185. Violeta
- 186. Rosa

COLOR FOSFORESCENTE

- 188. Amarillo Verdoso



DÓNDE COMPRAR

La línea completa de PRODUCTOS ETENA

ACRÍLICO DECORATIVO PREMIUM

EN NUESTRA NATURALEZA

En Eterna desarrollamos un Acrílico con la calidad y nitidez que exigen los artistas plásticos para sus obras, con el objetivo de ofrecer una buena ecuación costo beneficio a quienes desarrollan un hobby, estudian o practican arte decorativo.

La calidad es un valor que está en nuestra naturaleza y, por eso, preparamos este coleccionable temático que recorre todas las cualidades únicas estos acrílicos a través de diseños inspirados en flores, hojas, cactus, nervaduras y plantas etcétera.



CREACIÓN de Lucila Medina Gómez

VERSÁTIL & CONSISTENTE LUMINOSIDAD QUE PERDURA

Su consistencia es perfecta tanto para pintar objetos o realizar relieves, como para técnicas de espátulado.

Elegimos cuidadosamente los pigmentos porque sabemos que no hay mayor satisfacción que ver que una creación perdura en el tiempo tal cual la creamos en nuestra imaginación -y con los mismos colores-.

ACUARELADO CON COLORES INTACTOS

Bandeja de madera con diseño de flores y manchas, muy alegre.
Creación de Silvia Porcel.



1. Sobre una mano abundante y fresca de Glaseador Acrílico Brillante, pincelá los distintos colores de tu paleta de Acrílico.

2. El Glaseador oficia de vehículo para abrir la pintura como si fuera acuarela. Dejá secar entre 3 y 4 horas.

3. Pintá a mano alzada las flores en forma libre y suelta.

¿UN CONSEJO?

Sobre las manchas de colores fríos comenzá a dibujar la flor con colores fríos, y hace lo contrario sobre los cálidos. A medida que vayas agregando flores, los pétalos se irán superponiendo.



VERSATILIDAD TÉCNICA

Sobre un cactus de fibrofácil sellado con Base Acrílica Rosa bebé, se construyó esta textura a base de manchas. Creación de Emilia Noguera.

1. Mezclá abundante Glaseador y un poco de Acrílico Decorativo Premium color Púrpura. Hacé lo mismo con los colores: Violeta Flúo, Azul Perlado y Celeste Bahía.
2. Trabajá por sectores de 15 cm aprox.: pincelá un color con mano suelta y liviana, y luego otro: las manchas se irán fusionando.
3. Mientras aún esté fresco, goteá alcohol desde un palito de brochette.
4. Antes de que se seque la pintura, esparcí unos granos de arroz para realzar la textura.
5. Con una mezcla de Acrílico Oro Ducado y glaseador, embebé un pincel y apóyalo en el borde superior del cactus para que chorree.



¿POR QUÉ GLASEADOR Y NO AGUA?

La mezcla se licúa y el color se transparenta, pero sus pigmentos quedan intactos.



 47. Celeste Bahía

 59. Púrpura

 106. Oro Ducado

 150. Azul Perlado

 185. Violeta Flúo



NEUTROS CONTUNDENTES

Un juego de manchas en gris, blanco y negro se convierten en flores gracias a las líneas de foil dorado o plateado. Creación de Lidia González Varela.



1. Después de sellar la caja con Base Acrílica Blanca, pincelá algunas zonas con Blanco, otras con Gris Perla, y otras con Negro.

2. Podés jugar a aclarar u oscurecer distintos grises.

3. Con un gris claro, sombréa el contorno de una mancha blanca.

4. Con Multipropósito delinea centros, nervaduras y pétalos. Dejá secar completamente.

5. Apoyá la cara opaca del foil sobre el adhesivo y retirá.



01. Blanco de Titanio



93. Gris Perla



99. Negro



COLORES DEFINIDOS

Sobre figuras de fibro Pinta Fácil, el Acrílico se luce en una técnica que imita a la cuerda seca que se realiza en cerámica. Creación de Melina Tosi.

1. Pincelá con Base Acrilica Blanca toda la pieza: primero con pinceleta sobre los calados y luego emparejá con rodillo.

2. Para pintar cada zona de color, usá pincel chato acostado. Lo importante es que no escurre pintura en la canaleta.

3. Una vez seco, aplicá Dimensional Cristal apoyando el pincel cargado en el centro de cada área.

CORAL, EL COLOR 2019

Protagonista absoluto en la paleta de 96 colores de Acrílico.

 11. Amarillo Medio

 13. Amarillo de Cadmio

 19. Durazno

 20. Coral

 40. Lila Bebé

 42. Lirio

 61. Verde Bebé



CREMOSIDAD PARA LOS GESTOS

Fondo y flores con una técnica suelta de espátulas de goma de distintas formas y tamaños. Ideal para soltar la mano y la expresión. Creación de Vilma Venier.

1. Usá las partes anchas de tus espátulas para generar un fondo con trazos libres con abundante Acrílico blanco y unas pizcas de color.
2. Realizá las primeras formas con pincel.
3. Jugá con los filos de cada espátula a marcar líneas, trazos y mezclar colores.



¿UN CONSEJO?

Antes de trabajar, dejá en remojo tus espátulas de goma: mejora tus trazos, permite que el Acrílico deslice bien sin perder la consistencia ni el volumen.



ALTO PODER CUBRITIVO

En este portamacetas de estética caribeña se lucen toda la versatilidad y el impacto del color de la línea de Acrílico. Creación de Lidia González Varela.

1. Pintá primero las franjas grandes con: Amarillo Medio + Blanco de Titanio y una pinceleta. Y con Verde Inglés + la mezcla de amarillo para bajar la intensidad.
2. Cubrí toda la silueta del ananá con dos manos de blanco y las hojas con la mezcla verde. Usá un pincel angular que facilite el detalle del contorno.
3. Sobre las formas ya coloreadas, realizá flotados con Tierra Siena Tostada. Aprovechá la forma angular del pincel: cargá sólo esa parte y pincelá con pequeños toques.
4. Los detalles sumalos con un pincel liner.



 01. Blanco de Titanio

 11. Amarillo Medio

 67. Verde Inglés

 85. Tierra Siena Tostada

 87. Tierra Sombra Tostada



HAY UN PRODUCTO ETERNA PARA VOS



Luminosidad
Acrílico Decorativo
Premium



Profesional
Acrílico Profesional
Línea Estudio



Cubriente
Base Acrílica



Estampa
Línea Sublimación



Suavidad
Pintura para Tela



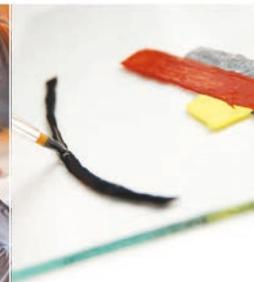
Relieve
Dimensional
Color y Glitter



Adherencia
Laca Vitral



Horneable
Vitroesmalte
Horneable



Brillo
Esmalte acrílico
al agua



Mate
Pintura
Chalk Paint



**Proteccion
y color**
Barniz y
Laca al agua
+ Tonalizadores



Variedad
Barnices | Accesorios
Purpurinas | Pouring
Láminas Decoupage
Base para Adherencia
y mucho más



BLANCO MAG